

# Newton Carneiro

---

*viola / violão / compositor / produtor musical*

Natural de São Paulo, formado em Música pela Escola de Comunicações e Artes da USP em 1987. Foi aluno particular de Henrique Pinto (violão), Perez Dworeski (viola), Mário Ficarelli (composição) e Roberto Sion (saxofone e improvisação). Como violonista integrou diversos grupos dentre eles o Anima nos anos 80 e o Tetralogia nos 90.

Integra como violista as orquestras Sinfonica da USP desde 1981 e Jazz Sinfônica desde 1989, com a qual já se apresentou várias vezes como solista, como solista improvisador ou em destaque contracenando com artistas como Regina Carter (violino), Tracy Silvermann (violino), Caíto Marcondes (percussão), Luiz Afonso Montanha (clarone), Richard Galliano (acordeon) entre outros.

Constituiu um estúdio de gravação com sede em São Paulo em atividade desde 1988, onde atua principalmente como produtor musical, compositor e arranjador.

Destaca-se entre suas produções a música para os espetáculos de natal do coral infantil do HSBC (Curitiba) ao longo de 10 anos consecutivos desde 1998.

Em 2010 publicou seu primeiro trabalho autoral em CD intitulado *Ânima* com Derico Sciotti, James Muller, Sacha Amback, Mario Campos e Edi Cortes (disponível por iTunes). Entre os discos que já produziu encontramos: *Raio X Brasil* (Racionais Mcs), *Traficando Informação* (MV Bill), *Flamencando* (Zezo Ribeiro), *As Suites de Bach* (João Carlos Martins).

Tem arranjos e composições encomendadas pelas orquestras Jazz Sinfônica, Bachiana Chamber Orchestra, Sinfonica da USP, Sinfonica de São José dos Campos.

Produziu a música de diversos documentários, programas de TV e filmes para cinema. Dentre eles *Perfume de Gardênia*, *A Hora Mágica* e *Onde Andará Dulce Veiga*, todos do cineasta Guilherme de Almeida Prado, além da trilha original do programa *Café Filosófico* em exibição atualmente pela TV Cultura.